



## Bläser- und Sängerkhören

### Ausschreibung

Bringen Sie den Kirchentag an die unterschiedlichsten Orte Hannovers und begeistern Sie **unplugged** und **unter freiem Himmel** mit Ihren Künsten.

Ihre Musik bringt den Kirchentag in die ganze Stadt und macht ihn über die Veranstaltungsstätten hinaus erlebbar. Als Sänger- oder Bläserchor bereichern Sie die Kirchentagsstadt an öffentlichen Plätzen und Orten mit Ihrer Musik.

Auch können Sie durch Auftritte in **diakonischen Einrichtungen**, wie Krankenhäusern oder Seniorenheimen, Menschen mit Ihrer Musik beschenken, die nicht selbst aktiv am Programm teilnehmen können.

Wenn Sie Interesse daran haben, eine thematische Veranstaltung, einen Gottesdienst, eine Bibelarbeit oder ein Offenes Singen mit dem Liederbuch musikalisch zu gestalten, versuchen wir gern, Sie nach Möglichkeit zu vermitteln. Darüber hinaus werden Workshops und Mitmachkonzerte stattfinden, an denen Sie teilnehmen können.

Gerne können Sie sich auch mit anderen Chören zusammenschließen oder sich als Einzel-Sänger:in und -Musiker:in anderen Chören anschließen.

**Wir freuen uns auf Ihren Beitrag!**

### Kosten

Der Kirchentag lebt von Menschen, die das Programm ehrenamtlich mitgestalten. Alle Teilnehmenden, die einen Beitrag zum Gesamtprogramm des Kirchentages leisten, gelten als Mitwirkende. Sie erhalten als Dank für ihr Engagement die Möglichkeit, stark vergünstigt am Kirchentag teilzunehmen. Nach der Anmeldung erwerben Sie daher für jedes Gruppenmitglied ein Mitwirkenden-Ticket zu **33 Euro pro Person** (voraussichtlich inklusive Fahrausweis für die öffentlichen Verkehrsmittel Hannovers). Dieses ist im Vergleich zum 5-Tage-Ticket (149 Euro) deutlich reduziert und ermöglicht Ihnen den Zutritt zu allen Veranstaltungen des Kirchentages.

### Anmeldeverfahren

Um sich anzumelden, **registrieren** Sie sich bitte zunächst für *Mein Kirchentag*. Dieses Portal auf der Webseite des Kirchentages ermöglicht es Ihnen, Ihre Anmeldedaten jederzeit einzusehen und Ihr persönliches Kirchentagsprogramm zu verwalten. Sie registrieren sich mit Ihrer E-Mailadresse, die gleichzeitig Kommunikationszwecken dient: Informationen zu weiteren Abläufen sowie ggf. Rechnungen werden an diese Adresse gesendet.

Sofern Sie schon einen Zugang besitzen, loggen Sie sich mit Ihren Benutzer:innen-Daten ein und wählen Sie danach unter [kirchentag.de/mitwirken](https://kirchentag.de/mitwirken) *Bläser- und Sängerkhören* aus. Hier finden Sie die entsprechenden Anmeldeformulare. Bitte beachten Sie, dass es separate Anmeldeformulare für Bläserchöre und Sängerkhören gibt.

**Hinweis: Sie können bis zum Anmeldeschluss am 15. Dezember 2024 jederzeit an Ihrer Anmeldung weiterarbeiten, bis Sie „verbindlich absenden“ auswählen.**

## **Einzureichende Informationen**

*Kontaktdaten:* Sie geben verbindlich Ihre Kontaktdaten an, treten fortan als Ansprechperson für die Mitarbeitenden des Kirchentages auf und vertreten die Anliegen der Gruppe. Achten Sie als Ansprechperson bitte darauf, die Informationen des Kirchentages an Ihre Gruppe weiterzugeben und informieren Sie die Mitarbeitenden des Kirchentages ggf. über Änderungen Ihrer Kontaktdaten.

Sie können sich auch als **Einzelperson** anmelden und werden daraufhin einem Chor aus Ihrer Region zugeordnet.

*Beschreibung:* Sie machen Angaben zum Namen, zur Größe und voraussichtlichen Stimmzusammensetzung Ihres Chores und informieren ggf. über bereits vereinbarte Kooperationen oder Einsätze während des Kirchentages.

*Veranstaltung:* Sie treten auf öffentlichen Straßen oder Plätzen in Hannover und ggf. in diakonischen Einrichtungen mit 30- bis 60-minütigen Konzerten auf. Sie können auswählen, ob Ihr Chor darüber hinaus zur Mitwirkung in einem Gottesdienst, einer Bibelarbeit oder einer anderen thematischen Veranstaltung zur Verfügung steht oder ein Offenes Singen mit dem Liederbuch anleiten möchte.

*Technikbedarf:* Bitte beachten Sie, dass Ihre musikalischen Einsätze **unplugged** stattfinden. Strom, Technik oder Instrumente werden nicht zur Verfügung gestellt.

*Demomaterial:* Wenn Sie an einem Gottesdienst, einer Bibelarbeit oder einer anderen thematischen Veranstaltung mitwirken oder ein Offenes Singen mit dem Liederbuch anleiten möchten, geben Sie bitte als ergänzende Anmerkung einen Link zu einem Video- oder Tonbeispiel an. Andernfalls ist für Ihre Anmeldung kein Demomaterial erforderlich.

*Anmeldung abschließen:* Bitte lesen und akzeptieren Sie die Mitwirkungsbedingungen für Bläser- und Sängerköre, die Allgemeinen Geschäftsbedingungen und das Schutz- und Fürsorgekonzept des Kirchentages. Wenn Sie damit einverstanden und mit allen Ihren Angaben zufrieden sind, übermitteln Sie Ihre Bewerbung verbindlich an den Kirchentag. Bis zum **15. Dezember 2024** muss Ihre Anmeldung verbindlich abgeschlossen sein.

*Mitwirkenden-Tickets und Quartiere anmelden:* Ab Herbst 2024 können Sie über Ihr *Mein Kirchentag*-Konto Ihre benötigten Mitwirken-Tickets und Quartiere bestellen. Diese Möglichkeit ist für alle Mitwirkenden bis zum **19. Februar 2025** freigeschaltet. Wir informieren Sie, sobald die Ausweis- und Quartieranmeldung möglich ist.

Wenn Sie Probleme mit dem Ausfüllen der Anmeldung bei *Mein Kirchentag* haben, können Sie sich unter [choere@kirchentag.de](mailto:choere@kirchentag.de) oder telefonisch unter 0661 96648-299 melden. Gerne sind wir Ihnen beim Ausfüllen der Online-Formulare behilflich.



### Wichtige Hinweise auf einen Blick

- Es gelten die **Mitwirkungsbedingungen** für Bläser- und Sängerköre des 39. Deutschen Evangelischen Kirchentages.
- Anmeldeschluss ist der **15. Dezember 2024**.
- Bitte beachten Sie, dass es sich bei Ihren Einsätzen ausschließlich um **unverstärkte**, in der Regel unter freiem Himmel stattfindende, Auftritte handelt. Es kann in keinem Fall Veranstaltungstechnik zur Verfügung gestellt werden.
- Über den Eingang Ihrer Anmeldung erhalten Sie eine Bestätigung per E-Mail. Bitte nehmen Sie zur Kenntnis, dass die Zustellung gegebenenfalls einige Tage in Anspruch nehmen kann. Bitte überprüfen Sie auch Ihr Spam-Postfach.
- Ihre verbindliche Bestellung von Mitwirkenden-Tickets und ggf. Quartieren ist ab Herbst 2024 möglich und muss bis zum **19. Februar 2025** abgeschlossen sein.

**Bitte beachten Sie:** Für den Bereich **Kultur** gibt es separate Bewerbungsverfahren, die Sie bitte nutzen, wenn Sie sich mit einem kirchenmusikalischen Konzert oder einem Konzert mit technischem Bedarf, zum Beispiel mit einem Gospelchor, um einen Auftritt in einer der Konzertkirchen bewerben möchten. Informationen dazu finden Sie unter [kirchentag.de/mitwirken](https://kirchentag.de/mitwirken).