



Liederwerkstatt zum 38. Deutschen Evangelischen Kirchentag in Nürnberg 2023

23. – 27. Januar 2022 in Hammelburg

Zur Vorbereitung des 38. Deutschen Evangelischen Kirchentages wird es erneut eine Liederwerkstatt geben. Für diese Liederwerkstatt suchen wir Menschen, die neue Texte und Melodien schreiben und sich an der Entwicklung neuer Lieder zur Losung und zu den Bibeltexten des 38. Deutschen Evangelischen Kirchentages beteiligen. Wir hoffen auf anregende Begegnungen und eine fruchtbare Zusammenarbeit von kreativen und musikalischen Menschen.

Die Teilnahmeplätze der Liederwerkstatt werden über ein Bewerbungsverfahren besetzt. Bewerben können sich Musiker*innen und Texter*innen bis spätestens 24. Oktober 2021 (Ausschlussdatum). Dazu senden Sie bitte das ausgefüllte Bewerbungsformular zusammen mit einer Werkprobe, die Ihren aktuellen Beitrag zu einer Liederwerkstatt im Jahre 2022 am besten charakterisiert, an: liederwerkstatt@kirchentag.de. Auch Bewerber*innen, die schon vielfach an Evangelischen Kirchentagen, Ökumenischen Kirchentagen oder Katholikentagen teilgenommen haben, bitten wir um eine entsprechende Einsendung.

- ⇒ Texter*innen: max. (!) 1 DIN-A-4 Seite im PDF-Format
- ⇒ Musiker*innen: eine (!) Hörprobe als MP3 mit max. 10 MB oder ggf. Noten eines Liedes mit Akkordbezeichnungen

Die Losung für den 38. Deutschen Evangelischen Kirchentag in Nürnberg wird das Präsidium des DEKT voraussichtlich am 16. Oktober 2021 beschließen, zusammen mit ausgewählten Bibeltexten für Gottesdienste, Bibelarbeiten und Tagzeitengebete. Diese Texte sind Grundlage für Inhalt und Themen der neuen Lieder. Ein Teil der Lieder soll das nächste Kirchentagsliederbuch bereichern, welches voraussichtlich im Oktober 2022 erscheinen wird.

Ein besonderes Augenmerk liegt auf der Entwicklung neuer Lieder, die folgende Kriterien berücksichtigen:

- ein theologisch verantworteter Umgang mit den zu Grunde liegenden Texten
- eine zeitgemäße Interpretation der Texte und darin enthaltener Themen
- leichte Begleitbarkeit
- Singbarkeit für Gruppen, besonders auch bei Gemeinde-Veranstaltungen (Gottesdienste) innovativer Umgang mit Sprache (auch Leichte Sprache, Gerechte Sprache)
- musikalische Bandbreite
- nachvollziehbares Wort-Ton-Verhältnis
- in Tonumfang und Rhythmus auch von weniger geübten Sängerinnen und Sängern singbar

Bis zu 35 Plätze stehen für die Teilnahme insgesamt zur Verfügung. Nach dem Auswahlprozess einer ehrenamtlichen Besetzungskommission versenden wir Anfang November 2021 die verbindlichen Einladungen zur Liederwerkstatt. Diese findet von Sonntag, 23. (ab 18 Uhr) bis Donnerstag, 27. Januar 2022 (nach dem Frühstück) statt:

für Texter*innen:

von Sonntag, 23. Januar 2022, 18.00 Uhr, bis Donnerstag, 27. Januar 2022, 10.00 Uhr

für Musiker*innen:

von Montag, 24. Januar 2022, 18.00 Uhr, bis Donnerstag, 27. Januar 2020, 10.00 Uhr



Um das ‚Material‘ für neue Lieder zu stärken, wird der erste Tag der Liederwerkstatt ausschließlich dem Erstellen und Bearbeiten neuer Texte vorbehalten sein. Ab dem zweiten Tag wird gemeinsam an Texten und Melodien gearbeitet.

Die Bayerische Musikakademie Hammelburg bietet für all das einen guten Rahmen, auch in pandemischen Zeiten. (Details zum Hygienekonzept werden mit den Zusagen verschickt.) Bitte bewerben Sie sich nur, wenn der genannte Zeitraum für Sie terminlich in Frage kommt (mindestens bis 26. Januar 2022, 22.30 Uhr).

Im Tagungshaus stehen einige Klaviere/E-Pianos zur Verfügung.

Elemente der Liederwerkstatt vor Ort sind u.a.:

- Zeit für Teamwork und Einzelarbeit an Texten und Melodien
- Zeit zum gemeinsamen Ausprobieren mit Austausch im Plenum
- Werkstattkonzert am Mittwochabend

In einer Frist nach Werkstattende (voraussichtlich bis 13. März 2022) können Sie die Ergebnisse zu Hause noch überarbeiten, setzen und ggf. arrangieren, bevor Sie eine festgelegte Maximalzahl von Beiträgen endgültig einschicken.

Mit Ihrer Teilnahme an der Liederwerkstatt erklären Sie sich bereit, dem Deutschen Evangelischen Kirchentag ein Nutzungsrecht an Ihren Werken wie folgt einzuräumen, ohne die Urheberrechte aus der Hand zu geben:

Sie räumen dem Deutschen Evangelischen Kirchentag räumlich, zeitlich und sachlich unbeschränkte Nutzungsrechte der im Rahmen der Liederwerkstatt 2022 erarbeiteten oder bearbeiteten Werke ein. Die Einräumung der Rechte umfasst sämtliche Nutzungsarten, insbesondere im Rahmen aller Publikationen zum 38. Deutschen Evangelischen Kirchentag Nürnberg 2023. Für neue Publikationen endet diese am 29.02.2024.

Im Gegenzug sind Sie während der Liederwerkstatt Gast des Kirchentages: Die für Anfahrt, Unterkunft und Verpflegung entstehenden Kosten werden übernommen und Sie erhalten einen kostenfreien Teilnahmeausweis (nicht übertragbar) für den 38. Deutschen Evangelischen Kirchentag.

Wir freuen uns über Ihre Bewerbungen!

Arnd Schomerus
Kirchentagspastor

Jakob Haller
Fachreferent Kultur und Jugend



Bewerbung

für die Liederwerkstatt zum 38. Deutschen Evangelischen Kirchentag Nürnberg 2023

Rückmeldung bis spätestens 24. Oktober 2021 an liederwerkstatt@kirchentag.de

Hiermit bewerbe ich mich um die Teilnahme an der Liederwerkstatt des Deutschen Evangelischen Kirchentages vom 23. bis 27. Januar 2022 in Hammelburg. Eine ehrenamtliche Auswahlkommission wird über die Vergabe der Plätze beraten. Eine verbindliche Einladung wird Anfang November 2021 verschickt.

Name, Vorname:

Anschrift:

Tel.-Nr:

Mailadresse:

Geburtsdatum:

Zeitgleich mit dieser Bewerbung sende ich zudem eine Werkprobe an die E-Mail-Adresse:

liederwerkstatt@kirchentag.de

Die Werkprobe hat folgenden Dateinamen:

Ich habe zur Kenntnis genommen, dass die Durchführung der Liederwerkstatt hinsichtlich der Corona-Pandemie die zum Zeitpunkt der Durchführung geltenden rechtlichen Vorschriften berücksichtigt.

Datenschutzbestimmungen

Für die Organisation der Liederwerkstatt zum 38. Deutschen Evangelischen Kirchentag speichert und verarbeitet der Deutsche Evangelische Kirchentag personenbezogene Daten im Rahmen seiner Datenschutzbestimmungen (www.kirchentag.de/datenschutz).

Der Deutsche Evangelische Kirchentag gibt diese im Einzelfall und bei Notwendigkeit an Personen weiter, die in den Prozess der Liederwerkstatt eingebunden sind (z.B. an die anderen Teilnehmer*innen zur gemeinsamen Arbeit an Stücken). Die gesicherten Kontaktdaten (Name, Anschrift, E-Mail-Adresse) sind notwendig zur Organisation der Liederwerkstatt. Sofern Sie mit einer Speicherung Ihrer Kontaktdaten nicht einverstanden sind, ist eine Mitwirkung an der Liederwerkstatt nicht möglich. Die eingesandte Werkprobe wird nur für den internen Auswahlprozess verwendet und nicht veröffentlicht oder an Dritte weitergegeben.

Der Deutsche Evangelische Kirchentag speichert personenbezogene Daten zum Zweck der Information und Einladung zu weiteren Veranstaltungen des Deutschen Evangelischen Kirchentages. Mit meiner Zustimmung gebe ich auch mein Einverständnis, dass der Veranstalter meine personenbezogenen Daten verarbeiten und mich zu seinen Veranstaltungen informieren und einladen darf.

Ich kann diese Zustimmung jederzeit per E-Mail an datenschutz@kirchentag.de widerrufen.

Ort, Datum

Unterschrift (ggf. digital)